

Cultura histórica & Patrimônio
História – Universidade Federal de Alfenas (UNIFAL-MG)

SUMÁRIO

volume 2, número 1

[dezembro de 2013]

| | |
|---|-----|
| Editorial do volume 2, número 1..... | 3 |
| Artigos | |
| A TRAJETÓRIA DE HELENICE RODRIGUES DA SILVA (1947-2013) E A PRÁTICA DA HISTÓRIA INTELLECTUAL NO BRASIL..... | 6 |
| Diogo da Silva Roiz | |
| JACQUES REVEL..... | 22 |
| Helenice Rodrigues da Silva | |
| JEAN STAROBINSKI: UM HISTORIADOR DAS MÁSCARAS E DO DESVELAMENTO..... | 34 |
| Renato Moscateli | |
| MARCEL DETIENNE E O EXPERIMENTO DA COMPARAÇÃO..... | 49 |
| Fábio Duarte Joly | |
| SERGE GRUZINSKI E AS DINÂMICAS CULTURAIS NA AMÉRICA COLONIAL..... | 60 |
| Thais Nívia de Lima e Fonseca | |
| UMA LEITURA DE ANTÓNIO MANUEL HESPAÑA..... | 72 |
| Francisco Carlos Cosentino | |
| A HISTÓRIA EM DISTINTOS MODOS DE FAZER: REINVENÇÕES DE DANIEL ROCHE..... | 89 |
| Patrícia Merlo | |
| ENTRE TRADIÇÕES E INOVAÇÕES, O PERCURSO CRÍTICO DE NATALIE ZEMON DAVIS..... | 100 |
| Tereza Cristina Kirschner | |
| SOBRE ALGUMAS IDEIAS HISTÓRICAS E UMA CONCEPÇÃO ANACRÔNICA ACERCA DO CONCEITO DE HONRA..... | 115 |
| Thiago Rodrigo Nappi | |
| FÉNELON E A IMITAÇÃO DOS ANTIGOS..... | 126 |
| Tarsilla Couto de Brito | |
| CHAMAS CLÁSSICAS, CINZAS CONTEMPORÂNEAS: SOBRE A ASCENSÃO E O DECLÍNIO DA ARTE RETÓRICA..... | 142 |
| Marcos Antônio Lopes | |

| | |
|---|-----|
| BAUDELAIRE E OS PARAÍÇOS ARTIFICIAIS: A BUSCA PELO “JARDIM DE BELEZA VERDADEIRA”..... | 156 |
| Alexandro Neundorf | |
| LIVRO DIDÁTICO: LUGAR DE MEMÓRIA..... | 168 |
| Eliezer Raimundo de Souza Costa | |
| ORGANIZAR ACERVOS E PUBLICAR DOCUMENTOS HISTÓRICOS NO BRASIL DURANTE AS PRIMEIRAS DÉCADAS DO SÉCULO XX: CONSIDERAÇÕES A RESPEITO DO TRABALHO DE UM HISTORIADOR..... | 182 |
| Gabriela D’Avila Brönstrup | |
| Expediente (v. 2, n. 1)..... | 203 |